

Maandelijks nieuwsbrief van de Postzegelvereniging 'Postfris '68' Vleuten – De Meern.
Aangesloten bij de Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelistenverenigingen.
Website: www.pf68.nl

Wilt u een wijziging van uw emailadres z.s.m. aan Jan Sangers doorgeven?
U blijft dan verzekerd van een juiste ontvangst van de Nieuwsbrief.

Data en programma 2014.

Verenigingsavonden	Programma
20 mei	veiling + verloting
17 juni*	(opruimings)veiling

16 september
21 oktober
18 november
16 december*

*= wisseling stuiverboeken

Zaterdag 29 november 2014 van 9.00 tot 12.00 uur verzamelbeurs-----

Van de voorzitter,

Beste leden,

Op de website heb ik een kort stukje geplaatst met de titel: "Triest bericht".

Velen van jullie hebben dit gelezen en zijn inmiddels op de hoogte van het overlijden van ons zeer gewaardeerd lid Dhr. Ad Dijkers.

De laatste bijeenkomst in de Schalm was voor onze vereniging een avond die we niet snel zullen vergeten, maar ook hopen niet nogmaals mee te maken.

We waren op de avond in de "gelukkige" omstandigheid dat we meteen, na constatering van het gebeuren, met de reanimatie konden beginnen en dat we snel politie en ambulance aanwezig hadden. De direct betrokkenen bij de reanimatie wil ik daarvoor nogmaals hartelijk dank zeggen.

In de hoop dat dit goed zou aflopen zijn we naar huis gegaan.

Maar het heeft uiteindelijk niet mogen baten, na de spoedopname in het Anthonius Ziekenhuis, in een comateuze situatie, is Dhr. Dijkers vrijdagavond 18 april overleden.

Hij ruste in vrede.

Een enorm verlies voor zijn naaste familie, die echtgenoot en vader volkomen onverwacht moeten missen. Wij wensen hen alle sterkte toe.

Beste mensen, na zo'n trieste gebeurtenis realiseer ik me iedere keer weer dat we een klein radertje zijn van het grote wiel dat men leven noemt.

Probeer daarom te genieten van alle dag want we weten noch dag noch uur.

Jos Boss

Stuiverboeken.

Tijdens de verenigingsavond van 20 mei kunt u voor de laatste keer de stuiverboeken van onze zustervereniging uit Mijdrecht inkijken. Daarna gaan alle stuiverboeken terug naar de betreffende vereniging en worden geteld.

Tijdens de verenigingsavond in juni krijgen de inzenders hun boeken weer terug en wordt er meteen afgerekend. Op deze avond bieden we u de nieuwe set stuiverboeken van Postfris '68 voor volgend seizoen aan om alvast in te kijken.

Mocht u nog nieuwe stuiverboeken hebben, lever ze dan zo gauw mogelijk in. We kunnen maximaal 4 bakken met stuiverboeken vullen. Dus wie het eerst komt, het eerst maalt.

Ik handel zelf de stuiverboekenset van dit seizoen nog af. Vanaf volgend seizoen gaan David en Gert de organisatie van de stuiverboeken van me overnemen. Ik wens ze daar veel succes mee.

Ton van der Wurff

Verzekering particuliere collecties.

Deze informatie wil ik u zeker niet onthouden. Dit is verreweg de meest premie vriendelijke wijze om, als u dat wilt, uw collectie te verzekeren. Een commerciële verzekeraar waar u eventueel rechtstreeks een verzekering afsluit rekent al gauw 5 a 6 promille over het te verzekeren bedrag. Hieronder volgt de tekst vanuit de website van de Bond.

“Leden van verenigingen die zijn aangesloten bij de KNBF kunnen gebruik maken van een overkoepelende verzekering die de KNBF heeft afgesloten voor het verzekeren van particuliere collecties. Hiervoor dient het opgaveformulier "[PDF opgave Particuliere collecties](#)" te worden ingevuld en opgestuurd naar het Bondsbureau”.

Hierbij de geldende polisvoorwaarden: "[PDF polisvoorwaarden verz Particuliere collecties](#)"

Bij afsluiten is de premie 3 promille over het te verzekeren bedrag. De assurantiebelasting is 21% en administratiekosten € 10,00.

U kunt op internet zelf nog eens nalezen wat hierover geschreven wordt door verzekeraars of adviseurs.

Kijk b.v. eens op <http://www.abfa-friesland.nl/Verzekeringen/Verzamelingen%20verzekeren/>

Of www.supergoedverzekerd.nl/collectie.php

Deze laatste verzekeraar biedt ook een relatief goedkope aanbieding. Maar via de Bond is altijd nog voordeliger. Het is aan uzelf om een keuze te maken. Hoe dan ook via internet is er voldoende informatie te vinden. Goedkoper dan bij de Bond heb ik niet kunnen vinden.

Jan Sangers

Catalogi.

Elke verzamelaar maakt gebruik van een catalogus. Enerzijds om af te strepen wat al deel uitmaakt van de collectie en anderzijds als prijsindicatie voor nog aan te schaffen materiaal. Voor de ene collectie kan volstaan worden met een landen- of motiefcatalogus, voor een andere collectie is een wereldcatalogus noodzakelijk. Maar ook om een indicatie te krijgen van overtollig materiaal buiten de collectie is af en toe het gebruik van zo'n catalogus nodig. In Nederland is de Michel catalogus de meest gebruikte wereldcatalogus. De "Michel" bestaat momenteel al uit 24 delen: 1 deel Duitsland (in de eenvoudigste vorm), 7 delen Europa en 16 delen Wereld. Elk deel kost rond de € 80, de complete Michel kost dan ook bijna € 2000. Een aardig bedrag. Zeker als je bedenkt, dat er ook nog regelmatig vernieuwd moet worden wil je up-to-date blijven. Zijn er gezien deze prijs ook alternatieven? Jazeker!!

In de door Adri van Mourik beheerde bibliotheek van Postfris kunt u op de clubavonden voor slechts € 1 een Michel catalogus lenen tot de eerstvolgende clubavond. Een overzicht van de Michel catalogi in de bibliotheek kunt u vinden op de website van Postfris. Regelmatig wordt deze bibliotheek door aankopen vernieuwd. Het lidmaatschap van Postfris kost € 16 per jaar.

In de bibliotheek van Utrecht zijn vrijwel alle delen van de Michel catalogus (maar ook die van de Yvert en Stanley Gibbons catalogi) in te zien voor zover ze niet uitgeleend zijn. Als lid van de bibliotheek is het mogelijk catalogi mee naar huis te nemen of te reserveren, als ze uitgeleend zijn. Deze bibliotheek heeft veel vestigingen en een klein lidmaatschap kost € 25.

Bij Schwaneberger Verlag, de uitgever van de Michel catalogus is via de website, ww.briefmarken.de, een abonnement op de elektronische versie van de gehele Michel beschikbaar. Er worden drie opties gegeven voor een abonnement:

1. Standard, € 7.99 per maand, met toegang tot de catalogi, resultaten van veilingen, opslaan en beheren van een eigen motieflijst
2. Premium, € 12.99 per maand, als standard + meer zoekopties, grotere afbeeldingen, een eigen notitieveld
3. Plus, € 17.99 per maand, als premium + munten catalogi, extra software

Een abonnement heeft een minimale looptijd van 1 jaar. Een lidmaatschapskaart van de NBFV geeft per maand € 1 korting. Het is mogelijk om eerst een gratis testje te doen.

Tenslotte biedt de website van Schwaneberger ook de mogelijkheid om de catalogusdelen van de Michel als e-book aan te schaffen. De nieuwste versie van een catalogus kost dan maar de helft van de prijs van een geprinte versie en is 5 jaar lang in te zien. Lijkt me vooral voor landenverzamelaars een goede oplossing.

Een catalogus is nu eenmaal een noodzakelijk attribuut voor de verzamelaar. Catalogi verschijnen tegenwoordig in kleur. Ze worden steeds dikker en moeten daardoor gesplitst worden. Hierdoor worden ze steeds duurder. Om het toch nog behapbaar te houden geven bovenstaande opties een voordelig perspectief en in een paar gevallen ook nog wat meer mogelijkheden.

Ton van der Wurff

Mooi Nederland – Loosdrechts porselein.

De series Mooi Nederland van PostNL hebben een nieuw thema gekregen. De zegels uit 2014 gaan over keramiek. Het woord keramiek komt van het Griekse keramos, dat drinkvat of aardewerkvat betekent. Meestal gaat het om voorwerpen van gebakken klei.



Bij porselein gaat het om een bijzondere vorm van keramiek of pottenbakkerskunst. Voor porselein wordt kaolien, een witte kleisoort, gebruikt vermengt met kwarts en veldspaat. Bij het bakken is een hoge temperatuur vereist. Porselein erg hard, doorschijnend en klinkt helder. Porselein wordt gebruikt voor vaatwerk, voor elektrische isolatoren (porselein is een prima isolator), in de tandtechniek en voor het maken van poppen.



In 1752 komt Jo(h)annes de Mol(l) als dominee naar Oud-Loosdrecht, waar zijn broer baljuw is. Hij leert daar het Meissen-porselein kennen door mevrouw van Teylingen. In 1774 koopt hij een partij klei op uit het Muiderslot, dat over is gebleven van een de porseleinfabriek in Weesp, die daar was opgezet door de drost van Muiden, maar in 1770 failliet ging. Hij gaat experimenten in het tuinhuis achter de pastorie van de NH-kerk. In De Bilt op het landgoed Vollenhoven, dat in eigendom is van de jongste broer van Belle van Zuylen, staat een pletmolen met stamperij, waar de Mol zijn veldspaat laat vermalen. In een kelder aan de Oudegracht in Utrecht worden de grondstoffen in het geheim vermengd met de klei en de

kwarts en vervolgens verscheept naar Oud-Loosdrecht. In zijn fabriek zijn 60 mannen en 25 kinderen aan het werk. Twintig van die mannen zijn schilder. Hij heeft acht buitenlanders in dienst. Een daarvan is Louis Gerverot, een bekende schilder van exotische vogels en verbereider. De eerste werknemer is J.G. Eichhorn, die een stijve rechterarm heeft en voor twee gulden per week aan de slag gaat. De vervaardigde producten zijn echter veel te duur. Een kop en schotel kost bijvoorbeeld zeven gulden, voor de meesten in die een weksalaris. Dat brak de Manufactuur Oud-Loosdrecht (M.O.L.) tenslotte op en na acht jaar verkoopt de Mol in 1782 zijn fabriek voor 12.000 gulden. Twee weken later sterft hij in het logement het Rondeel aan de Amstel en laat de kastelein beslag leggen op de voorraad in het magazijn aan de bloemenmarkt.

Op 27 januari 2014 is door PostNL een velletje Mooi Nederland uitgegeven gewijd aan het Loosdrechtse porselein met op de zegel een detail van een schotel uit het Hilversums museum.

Ton van der Wurff

Voor vragen en opmerkingen over....

- informatie op de website: neemt u contact op met de voorzitter;
- de rondzending: neemt u contact op met het hoofd rondzendverkeer;
- de veiling en/of niet verkochte kavels: neemt u contact op met de veilingmeester;
- uw lidmaatschap: neemt u contact op met de ledenadministrateur.

Namen en telefoonnummers kunt u vinden op onze site onder menu optie 'Vereniging'> Bestuur..