Maandelijkse nieuwsbrief van de Postzegelvereniging ‘Postfris ‘68’ Vleuten – De Meern.
Aangesloten bij de Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelistenverenigingen.

Website: www.pf68.nl

Wilt u een wijziging van uw emailadres z.s.m. aan Marco Dijkhuizen doorgeven?
U blijft dan verzekerd van een juiste ontvangst van de Nieuwsbrief.

Bijeenkomsten:
Met uitzondering van juli en augustus, op de *3e dinsdag* van de maand (tenzij anders aangegeven) in ‘De Schalm’, Oranjelaan 10, De Meern, vanaf 19:00 uur.

Contributie 2020 incl. Nieuwsbrief per mail: € 18,00 per jaar; jeugdleden (tot 18 jaar) € 9,00 per jaar; Contributie incl. een abonnement op Filatelie: € 43,65 per jaar.

Contributie 2020 incl. Nieuwsbrief per post: € 28,00 per jaar; jeugdleden (tot 18 jaar) € 19,00 per jaar; Contributie incl. een abonnement op Filatelie: € 53,65 per jaar.

Contributie gaarne overmaken naar rekening NL82 INGB 0002 2578 68 t.n.v. Postfris ’68, Vleuten of contant betalen op de verenigingsavond.

Beëindiging lidmaatschap: Voor 1 december schriftelijk of per email aan de ledenadministratie.
Marco Dijkhuizen, Wilhelminalaan 5, 3451 HJ Vleuten, e-mail: marco@mdijkhuizen.nl.

Data verenigingsavonden 2020

15 september	veiling + verloting
20 oktober	veiling
17 november	veiling + algemene vergadering begroting
15 december*	veiling + (Kerst)verloting

*= wisseling stuiverboeken

Verzamelbeurs van 9.00 tot 12.00 uur: Zaterdag 28 november 2020.

Van de Voorzitter

Beste leden

Hoewel het Coronavirus nog lang niet is uitgebannen komt Nederland heel langzaam weer op gang. In juni gaat onder strikte voorwaarden de horeca weer draaien en ook de Schalm zal voorzichtig haar deuren weer openen. **Omdat een heel groot deel van onze leden tot de risico groep behoort, hebben we als bestuur toch besloten de verenigingsavond van juni niet door te laten gaan.**
Jammer want we missen jullie wel. We missen het praatje met jullie, de veiling, het gezellig snuffelen in de stuiverboeken etc. We hopen echter dat we u in september op de een of andere manier weer kunnen ontmoeten, zij het in beperkte mate en op 1,5 meter afstand van elkaar.

Normaal zou dit de laatste Zegelaer voor het zomerreces zijn en zou iedereen gaan genieten van een welverdiende vakantie. Echter op dit moment is de wereld verre van normaal en is het voor veel van onze leden thuiszitten geblazen. Daarom willen we blijven zoeken naar mogelijkheden om de verveling tegen te gaan en gezellig onze hobby te blijven uitoefenen. We hebben daar echter wel uw hulp bij nodig en hebben daarom enkele vragen voor u.

- Stelt u het op prijs dat wij doorgaan in juli en/of augustus met een schriftelijke veiling?
- Stelt u het op prijs om in de maanden juli en/of augustus een Zegelaer te ontvangen?
- Stelt u het op prijs om op een veilige manier weer een rondzending te ontvangen?
- Stelt u het op prijs om op een veilige manier inzage in de stuiverboeken te krijgen?
- Stelt u het op prijs om door te gaan met een ladderprijsvraag?
- Heeft u zelf nog aanvullende ideeën?

Mijn mailbox (janny@vierbergen.nl) is nog lang niet vol en ook de batterijen van mijn telefoons (030-2881087 of 06-26062264) zijn opgeladen.
Laat wat van u horen zodat wat wij weten wat er leeft onder de leden in deze moeilijke Corona tijd.
Let wel het is een inventarisering en de haalbaarheid moet nog worden onderzocht.

Wat is er nog meer te melden?
STAMPIE is jarig dus feliciteren wij STAMPIE vanaf deze plaats met het 5-jarig bestaan.

Voor de maand juni heeft veilingmeester Alle weer een schriftelijke veiling voor u gemaakt en hij hoopt dat er deze keer het e.e.a. voor u bij zit.

Ook de 3e en laatste Ladderprijsvraag, de oplossing van de 2e Ladderprijsvraag, de winnaar van de maandprijs en de stand van de ladder vind u in deze Zegelaer.
Te moeilijk? U weet niet alle antwoorden? Niet getreurd.
Antwoorden die wel goed zijn, zorgen in ieder geval voor een plaatsje op de 'altijd-prijs-ladder'.

Veel genoegen met uw postzegelhobby en blijf gezond.

Janny Vierbergen-Eversen

Ladderprijsvraag nr. 3

Om verveling bij de leden wat tegen te gaan plaatsen we in de maanden april, mei en juni een ladderprijsvraag. Er zullen telkens 10 vragen gesteld worden, waarvoor men bij de juiste beantwoording een totaal van 50 punten kan scoren. Iedere maand zal uit de inzenders met het hoogste aantal punten een winnaar getrokken worden voor de maandprijs.
Het behaalde puntentotaal wordt elke maand in een ladder verwerkt. Aan het eind van die drie maanden kan men dus maximaal 150 punten gescoord hebben. Alle deelnemers aan de ladderprijsvraag ontvangen een prijs. Elk punt op de ladder heeft een prijswaarde en hoe meer punten hoe aantrekkelijker de prijs.

Naast de prijzen die PF68 beschikbaar heeft gesteld hebben we nog een extra prijs beschikbaar gekregen.
In verband met het vijfjarig bestaan heeft de directie van **STAMPIE** als extra prijs een catalogus 2021 beschikbaar gesteld voor diegene die aan het eind van de drie maanden het hoogste aantal punten heeft gehaald. Bij gelijke score beslist het lot. De catalogus komt na de zomer uit.

De oplossing van deze puzzel dient uiterlijk 2 juli in ons bezit te zijn.
Oplossing sturen naar: janny@vierbergen.nl of naar Janny Vierbergen, Wielingenplein17, 3522 PC Utrecht.

Vraag 1	(2 punten)	Op een of meer Nederlandse postzegels ziet u een pelikaan. Hoeveel pelikanen kunt u ontdekken?
Vraag 2	(2 punten):	Op welk zegel van een Europees land staat een afbeelding van Florence Nightingale en wat voor bijnaam had zij?
Vraag 3	(3 punten):	Op welk Nederlands zegel staat een afbeelding van de vier jaargetijden?
Vraag 4	(3 punten):	Op welk Nederlands zegel staat een altaar afgebeeld?
Vraag 5	(5punten):	Op welk Nederlands zegel vinden we een romeinse X?
Vraag 6	(5 punten):	Er zijn diverse Nederlandse postzegels met daarop (wind)molens. Noem tenminste een zegel met een molen uit Zuid-Holland en een met een molen uit Zeeland
Vraag 7	(5 punten):	In welk land werd als eerste de postcode ingevoerd.
Vraag 8	(5 punten):	Noem een geval waar en wanneer én waarom een halve postzegel officieel aan het loket van een postkantoor verkrijgbaar was.
Vraag 9	(10 punten):	Noem twee zegels waarop een lantaarn voorkomt.
Vraag 10	(10 punten):	In het voormalige Nederlands-Indië kwam vroeger het dubbel gebruik van postzegels (zowel van het cijfer-type als van het Wilhelmina-type) veelvuldig voor. Welke oplossing vond men om dit tegen te gaan?

Oplossing ladderprijsvraag nr. 2

Vraag 1 (2 punten): Het Duitse Huis in Utrecht staat op zegel 1356.
Het was het monumentale hoofdkwartier van de Duitse Orde in Nederland. Het bestond uit een hoofdgebouw, een kerk en enkele bijgebouwen. De kerk werd bij de tornado van 1674 verwoest. Het commandeurshuis was en is nog steeds de residentie van de Landcommandeur van de Orde. Lodewijk Napoleon kocht het complex om er het Ministerie van Financiën in te vestigen. Het werd echter het Rijks Militair Hospitaal. Tegenwoordig is het Grand Hotel Karel V.

Vraag 2 (2 punten): Op de zegels 556 t/m 560 (Kerken in oorlogstijd) staat de Barmhartige Samaritaan afgebeeld.

Vraag 3 (3 punten): Een blindengeleidehond staat afgebeeld op de zegels 812 en 1321.

Vraag 4 (3 punten): In Nederland staat een pilote afgebeeld op zegel 1389.
Verder vinden we nog een pilote (Amelia Earhart) op de zegels 477/478 van Suriname.

Vraag 5 (5 punten): Een hoedenmaakster vinden we op de zegels 779 en 1841van de Nederlandse Antillen.

Vraag 6 (5 punten):
a. Batikken staat op zegel 178 van Nederlands Indië, maar ook op zegels van Maleisië, Indonesië en Singapore vinden we batikken.
b. Kantklossen vinden we op zegel 360 van de Nederlandse Antillen, maar ook België, Zweden en de Sovjet Unie hebben zegels met kantklossen uitgegeven.
c. Weven vinden we op zegel 176 van Nederlands Indië en tevens op zegels van India, Italië en Roemenië.

Vraag 7 (5 punten): Het winkeltje Tesselschade-Arbeid Adelt is genoemd naar Maria Tesselschade Roemersdochter Visscher. Zij was zangeres, dichteres en glasgraveerster. Haar vader noemde haar zo omdat hij averij had geleden bij de Rede van Texel. In 1872 werd de eerste vrouwenvereniging Arbeid Adelt naar haar vernoemd. Zij staat afgebeeld op zegel 307.

Vraag 8 (5 punten): De letters A.M.V.J. staan voor Amsterdamse Maatschappij voor Jonge mannen in Nederlands Indië en is opgericht in 1918. De zegels 182 t/m 185 van Nederlands Indië werden verkocht met toeslag ten bate van deze A.M.V.J. Na de tweede wereldoorlog werd de naam veranderd in Algemene Maatschappij voor Jonge mannen. Beide antwoorden reken ik dus goed.

Vraag 9 (10 punten):
a. De enige zegels in Nederland, die van een houtsnede in boekdruk zijn geproduceerd, zijn de luchtpostzegels 1 t/m 3.
b. De zegels waren oorspronkelijk bedoeld ter voldoening van het luchtrecht en geldig van 1 mei 1921 tot 1 juni 1922. In februari 1923 werden ze opnieuw verkrijgbaar gesteld maar nu voor algemeen gebruik en geheel uitverkocht. Het ging hier om de Luchtpostzegels 1 t/m 3.

Vraag 10 (10 punten):
a. De Do.X (Dornier Do.X) was een watervliegtuig/vliegboot.
b. De luchtpostzegels 8-14 van Suriname werden uitgegeven ter gelegenheid van het bezoek van de Do.X aan Paramaribo begin augustus 1931. De zegels konden alleen gebruikt worden voor de frankering van postukken die verzonden werden met de Do.X.

De ladder

Dhr. F. Rademaker	-	50 + 50 = 100 punten
Dhr. T. v.d. Wurff	-	50 + 50 = 100 punten
Dhr. R. Visser	-	47 + 48 = 95 punten
Dhr. G. v.d. Vliet	-	50 + 40 = 90 punten
Dhr. J. Tienhoven	-	40 + 50 = 90 punten
Mw. J. Wagevoort	-	29 + 48 = 77 punten
Dhr. R. Mulder	-	25 + 50 = 75 punten
Dhr. J. Sangers	-	22 + 43 = 65 punten
Dhr. M. Dijkhuizen	-	0 + 50 = 50 punten
Dhr. V. Timmerman	-	0 + 40 = 40 punten

De maandprijs gaat naar Dhr .J. Tienhoven

Schriftelijke veiling

Beste leden,

We staan aan de vooravond van de derde Schriftelijke Veiling (SV) en mijn ervaring m.b.t. de afgelopen 2 veilingen is dat de belangstelling toeneemt. Dit geeft de burger moed om hier voorlopig mee door te gaan en daarom wil Postfris ‘68 jullie ook in de maand juli of augustus een SV aanbieden. Dit hangt vooral af van de reacties die Janny binnenkrijgt over een schriftelijke veiling in de zomer maanden. Dus leden jullie bepalen of er wel of niet een zomer veiling komt.

De systematiek is, in mijn ogen, wederom iets verbeterd.

Wanneer jullie bij de volgende SV via de website de foto’s oproepen dan kan het zijn dat van een aantal kavels niet meer 1 foto zichtbaar is maar dat het er meerdere zijn.

Om deze allemaal te kunnen bekijken ga je als volgt te werk.

Heb je bv de 1e foto (kavel-1) op het computerscherm staan dan staat rechts onderaan de foto een linkje naar de 2e foto (kavel-1-1), wanneer je dit linkje aanklikt dan krijgt je de 2e foto van de 1e kavel te zien. Zijn er meer foto’s dan wordt dat daar aangegeven kavel-1-2 enz.

Ben je bv. bij de laatste foto 1-11 van kavel 1 dan staat nu onderaan dat de volgende kavel-2 is. Zijn hier ook weer meerdere foto’s van dan werkt het precies eender zoals hiervoor beschreven. Is er maar een foto dan staat er kavel-3. Door steeds op het linkje rechts onderaan de foto te klikken kan je de foto’s van alle, bv 100, kavels achter elkaar bekijken.

Wil je de laatste gekozen foto nog eens terugzien dan kan dat door op het linkje links onder de foto te klikken en je krijgt het voorgaande plaatje weer te zien. Verder terug is ook via deze manier mogelijk.

De benadering van de kavel foto’s kan nog steeds op dezelfde wijze als bij SV 1 en 2 door op het kavel nummer in de Excel dan wel PDF veilinglijst te klikken, echter krijg je dan niet alle foto’s van de betreffende kavel te zien. Dit kan alleen op de hiervoor beschreven manier.

Hopelijk geeft deze tip jullie meer plezier en moed om deel te nemen aan de veiling.

Het uitbrengen van biedingen kan nog steeds op meerdere manieren:

- Via het invullen van de Excel lijst
- Via een gewone E-mail
- Via het inleveren van een met pen ingevulde Excel lijst of een gewoon briefje

Bij twijfel over het invullen kan je mij altijd bellen (06 4668 1387), ik hoop deze maand weer op vele biedingen.

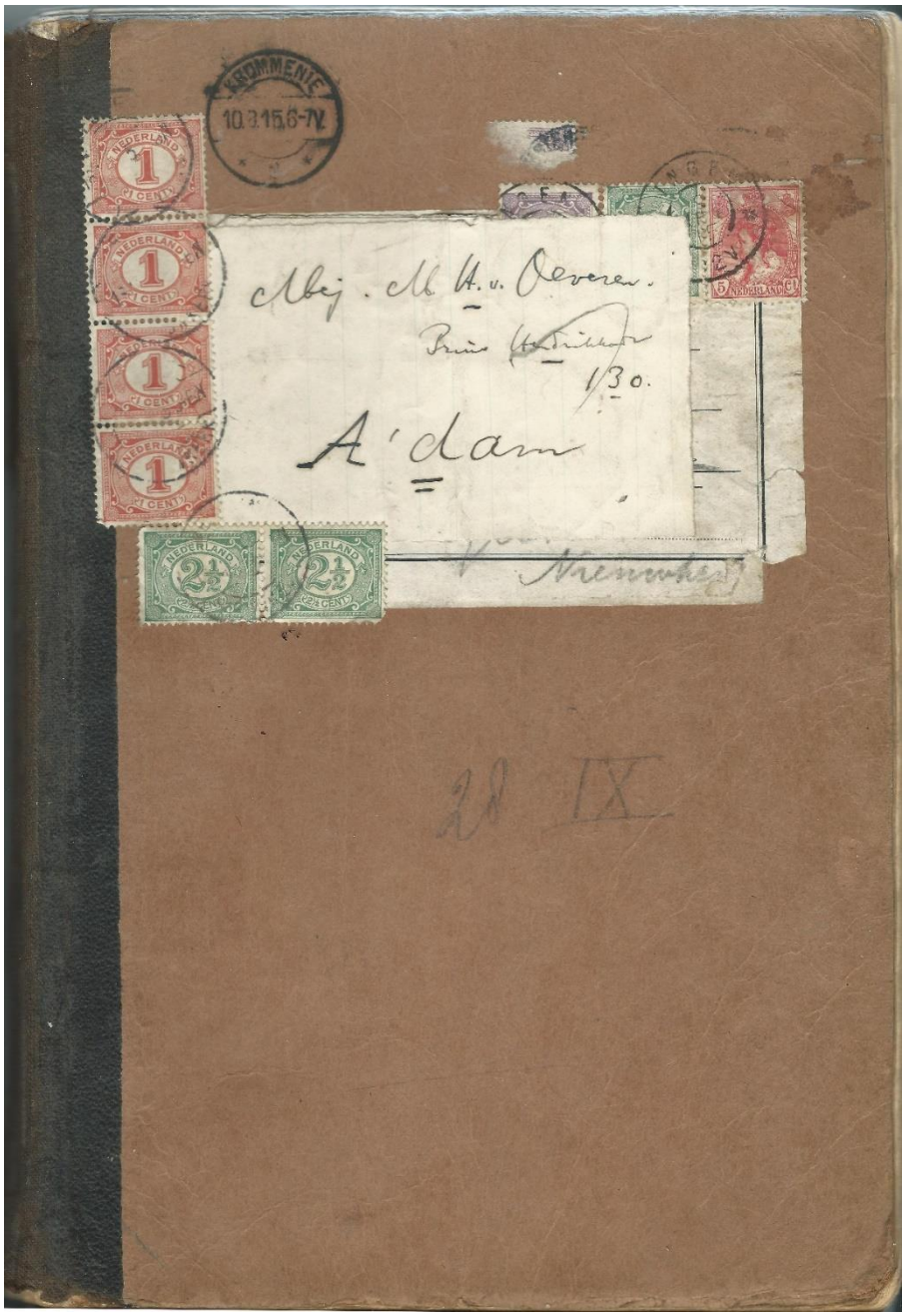
Alle Wuring
wuring@casema.nl

Ledenadministratie

Dhr. J.J.H. Blekkenhorst uit De Meern heeft zijn lidmaatschap opgezegd.

Wel een heel apart poststuk

Enige tijd geleden, door toeval, kreeg ik een boekwerkje, van de uitgever Velhagen & Klasings in handen dat op deze bijzondere wijze verzonden is. Het boek bevat veel reclames over Duitse exportproducten, artikelen over kunst, cultuur en poëzie. Het geheel omvat ongeveer 150 pagina’s, het boek meet 18x26 cm. Helaas is er geen pagina-index zodat u het moet doen met deze informatie.



Wat wel vermeld kan worden is dat het nummer dat u op de afbeelding ziet staan is van heft 9 XVIII jahrgang Mai 1914 Dritter band Heft I, speciaal uitgegeven als Export-anzeiger. Doordat de omslag door de verzenders is overgeplakt met bruin papier met een rugversterking, is het niet mogelijk deze te laten zien. De volgende afbeelding geeft goed aan wat het doel is van dit “reclame en nieuws” blad.
Het boek weegt 740 gram en is gefrankeerd met 9 cent. Om het juiste frankeertarief vast te kunnen stellen had ik de hulp nodig van de heer Bert Goofers. Ondanks mijn zoektocht in de Bondsbibliotheek lukte het mij niet het verband te vinden tussen de frankering en het gemeten gewicht. Het blijkt te gaan om een frankering op basis van een nieuwsblad, waarvoor aparte tarieven gebruikt zijn. Het tarief is opgenomen in Tabel B-2 van het Handboek postwaarden.

Uitgaande van het genoemde gewicht van 740 gram komen we tot een port van 1 ct. tot 150 gr + 12 x 1/2 ct. = 6 ct. voor de 600 gr. extra tot 750 gr. in totaal dus 7 ct. Om nu aan die 9 ct. te komen zou het totaal gewicht 200 gr. meer geweest moeten zijn. Dus zoeken naar het juiste gewicht van het verstuurde. Het is allerminst zeker dat het boekwerk dat in mijn bezit is het originele gewicht heeft.

Navraag bij de rechtsopvolger van Velhagen & Klasings in Bieleveld leverde niets op. Zij konden mij niet verder helpen. Ook internet alwaar de nodige nummers van Velhagen & Klasings worden aangeboden niet. Het nummer waarover ik beschik is nergens teruggevonden, zodat we het moeten doen met deze onbeantwoorde gewichtsvraag.

De leesbare afstempelingen zijn Ingen naar Giessen-Nieuwkerk 9 mrt 1915 grootrond. Later verzonden vanuit Nieuwkerk, langebalk stempel, datum onleesbaar, naar Mej. M.A. van Oeveren, Prins Hendrikkade 130 in Amsterdam. Het bestellers stempel D 155 (vierde bestelling) is van Amsterdam. En een langebalkstempel 10.9.15 Krommenie. Ook nog een fragment van een postzegel van ½ cent met stempel Amsterdam. Boven het stempel Ingen is er nog een fragment te zien wat lijkt op de klein deel van een afstempeling. Zodat de conclusie is dat de afbeelding die ik u kan laten zien niet geheel ongeschonden door de tijd is gekomen.

Velhagen & Klasings, eerst een stukje geschiedenis over deze uitgeverij.

De belangrijkste focus van de uitgeverij was aanvankelijk op theologische vakliteratuur en populaire religieuze fictie. In 1864 werd een filiaal opgericht in Leipzig, waarin het familiemagazine "Daheim" verscheen. In 1873 werd het Geografisch Instituut Velhagen & Klasings aan deze tak toegevoegd. De focus van de uitgeverij lag nu op geografische werken, atlassen (inclusief de historische wereldatlas van Putzger), geïllustreerde monografieën ("kunstenaarsmonografieën", "monografieën over wereldgeschiedenis", enz.), Tijdschriften, historische werken en schoolboeken. De breed geïllustreerde "Maandelijkse uitgaven van Velhagen & Klasings" verschenen sinds 1886. Sinds 1882 was de uitgever ook eigenaar van de Stubenrauchsche-boekwinkel (met een schoolboekenuitgever) in Berlijn. Ottilie Wildermuth en Henriette Davids behoorden tot de succesvolle auteurs van de 19e eeuw die publiceerden bij Velhagen & Klasings (bijvoorbeeld in het tijdschrift Daheim).

In de periode van het nationaal-socialisme was de uitgeverij trouw aan de lijn en publiceerde bijvoorbeeld de toonaangevende artikelen van de antisemitische propagandist Johann von Leers. In 1954 is Velhagen & Klasings opgehouden te bestaan. De activiteiten zijn overgenomen door CVK(Cornelsen Verlagskontor GmbH Bieleveld)

Openstaande vragen

Er blijven nog wat vragen over die helaas niet beantwoord kunnen worden. De belangrijkste is de frankering. Ook zou het leuk zijn als iemand iets zou kunnen vertellen over Mej. van Oeveren. Mogelijk ligt hier een sleutel over de vraag," wat doet het stempel Krommenie op dit stuk?". Het lijkt erop dat er een verband is tussen de personen die op dit blad, met elkaar, geabonneerd waren en naar elkaar doorstuurden.

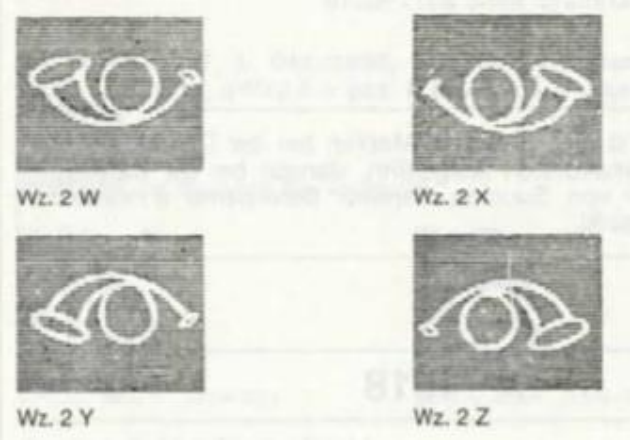
Het is de vraag of al deze vragen ooit beantwoord kunnen worden. Voor mij is en blijft het een bijzonder stuk en een leuke aanvulling van mijn collectie.

Bronnen: Wikipedia. Bondsbibliotheek. Nederlands Academie voor Filatelie. m.m.v. Bert Goofers.
Dit artikel zal ook verschijnen ook in het maandblad Filatelie van augustus.

Jan Sangers

Postzegelgereedschap (5) – De watermerkzoeker

Tijdens het fabricageproces van papier kan een watermerk worden aangebracht bestaande uit letters en/of figuurtjes. Hierdoor kan de papierfabrikant bijvoorbeeld zijn naam aan het papier meegeven of kan namaak van waardepapier, zoals een postzegel, moeilijker gemaakt worden.
Het watermerk kan als een verdunning of als een verdikking (reliëf) van het papier worden aangebracht.
Bij postzegels kunnen watermerken over het hele postzegelvel zijn aangebracht. Zijn het grote watermerken, dan is bij elke postzegel maar een deel te zien. Zijn het kleinere dan is het op elke postzegel meerdere malen te zien.
Het komt ook voor, dat elke postzegel zijn eigen watermerk heeft of alleen postzegels aan de rand van het postzegelvel (een deel van) het watermerk hebben.



Finse posthoornwatermerken in de Michel: 2W: normaal, 2Y: kopstaand, 2X: gespiegeld, 2Z: kopstaand-gespiegeld

Afhankelijk hoe de drukker het gewatermerkte papier onder de drukpers legt om de postzegels er op te drukken, krijgen deze vanaf de achterzijde gezien een normaal, een kopstaand (180 graden gedraaid vel papier), een gespiegeld (druk op de andere zijde van het papier) of kopstaand gespiegeld (druk op de andere zijde van het papier, dat bovendien 180 graden gedraaid is).

In de meeste catalogi kan wel teruggezocht worden welke postzegels een of meerder watermerken hebben. Maar ja, sommige postzegels zijn uitgegeven met en zonder watermerk, anderen met verschillende watermerken en nog weer anderen met gewone en gespiegelde en kopstaande watermerken. Vaak gaat dat ook nog eens gepaard met prijsverschillen.

Bij veel postzegels is al snel te zien of en welk watermerk ze hebben. Kijk daarvoor altijd aan de achterkant van de zegel. Zo staan de watermerken ook afgedrukt in de catalogus. Houdt de zegel tegen het licht of leg hem op een donkere ondergrond. Voorwaarde is wel, dat de zegel aan de achterzijde schoon is van papierresten, plakkers, e.d. Vergelijk dan het watermerk met de door de catalogus aangegeven watermerken.

Mocht dat niet lukken, dat kan een watermerkzoeker uitkomst brengen. En daar zijn verschillende soorten in.

De meest simpele is een zwart bakje. Naast het gebruik als donkere ondergrond (zie boven), kan met behulp van het bakje de zegel ook behandeld worden met een chemische stof. Meestal wordt wasbenzine gebruikt. Door de wasbenzine gaat het watermerk wat uitzetten en wordt het beter zichtbaar. Oei, dat wordt eerst wel even uitkijken. Postfrisse zegels vallen voor deze behandeling al gauw af. Ook zegels gedrukt met oplosbare inkt. Eerst maar even uitproberen op de goedkoopste uit de postzegelserie.

Wat professioneler en zonder vloeistof kan een watermerk bekeken worden met een watermerkzoeker, die werkt met inkt in een zakje of met licht.

Bij de eerste wordt druk uitgeoefend op de zegel en het zakje inkt. Hierdoor gaat de inkt in het zakje naar het dunnere gedeelte van de postzegel en dus voor hen, die goed opgelet hebben, op de plek van het watermerk.
Bij de tweede wordt naast druk, licht gebruikt. Druk en licht zijn qua sterkte verstelbaar, waardoor je er wat mee kan spelen tot het gewenste resultaat is bereikt. Bij de wat duurdere soorten is de kleur van het licht zelfs ook nog regelbaar. Met deze zoekers zijn ook reparaties en andere gebreken op te speuren.

Drie grote merken bieden een watermerkzoeker aan: Leuchtturm, Lindner en Safe.

Leuchtturm biedt een fraaie watermerkzoeker met de naam Sherlock. Zegels tot 50x45 mm kunnen bekeken worden. Hij is erg compact: 93x100x150 mm. Zowel licht (wit, rood, groen en blauw) als de lichtsterkte zijn instelbaar. Watermerken, onregelmatigheden in het papier, reparaties zijn met de Sherlock op te sporen. Hij werkt op 4 AA batterijen. De prijs is rond de 200 euro.
De watermerkzoeker van **Lindner** heet Stampscop. en is wat simpeler. Hij werkt op druk en heeft geen eigen lichtbron. Hij kost rond de 100 euro.

Safe bracht de eerste optisch-elektrische watermerkzoeker op de markt onder de naam Signoscope. Inmiddels is er al een derde versie, de T3, voor 165 euro te koop. Hij werkt op druk en licht met 3 LED's, instelbaar lichtsterkte met licht van 8 kleuren (bruin, rood, groen, blauw, geel, cyaan, violet en wit daglicht). Hij werkt op het lichtnet.

Stampie
Ton van der Wurff

Het zal ongetwijfeld een hele aparte vakantie worden in dit corona-virus-jaar. We moeten rekening houden met allerlei corona-beperkende-maatregelen. Ondanks dit alles wens ik u allen toch een fijne vakantieperiode toe. Hopelijk kunnen na de vakantie de verenigingsactiviteiten weer opgestart worden.

Ton van der Wurff.

Duitsland deel X

We komen aan in het jaar 1935. In de vorige aflevering heb ik gerefereerd aan de volksstemming van Saar. Dat is nu precies wat de Deutsche Post als eerste serie heeft uitgegeven in dit jaar.
Het bijzondere aan deze zegels is dat er twee oplagen zijn met minieme kleurverschillen. Het motto van de zegels is “Die Saar kehrt zur Mütter Deutschland zurück”.

In maart verschijnen twee zegels ter herdenking van de gevallen militairen tijdens de Eerste Wereldoorlog. Ook de postzegeluitgiften worden steeds meer als propagandamateriaal gebruikt.
De twee zegels die ter gelegenheid van de Reichsberufswettkampf zijn uitgegeven. Als je goed kijkt zien we een vuist en eikenbladkrans die in een hakenkruis samenkomen. Bij beide uitgiften zien we verschillen in het opbrengen van de gom aan de achterzijde. Horizontaal en verticaal opgebracht. Voor de postfris verzamelaars is het zinnig om dit goed te bekijken. Overigens komt dit vaker voor. Dus blijft het opletten geblazen. In juni wordt er een serie van drie zegels uitgegeven met Duitse componisten.

In juni 1935 is er een Oost Europese Postzegeltentoonstelling,Ostropa, gehouden in Köningsberg, het huidige Kaliningrad in de Russische Exclave tussen Polen en Litouwen. Oorspronkelijk behoorde het gebied tot Pruisen.

Scan uit Feltzman veilingcatalogus

Aangezien de gom van het Ostropablok gedeeltelijk hoogst zwavelzuur- bevat, werd de directe verwijdering geadviseerd. Exemplaren met meer of minder bruin verkleurde stukken zonder gom is bepalend voor de catalogusprijs. Volledige gom, dus verkleurd wordt hoger gewaardeerd

Er werd besloten geen president meer aan te stellen in Duitsland. Deze positie werd gecombineerd met het Kanselierschap tot de Führer. Door deze samenvoeging werd de positie van de Nazi’s zonder oppositie totaal. Hierdoor konden nieuwe wetten worden aangenomen waardoor de Joden nog zwaarder onder druk gezet werden. Het leger zwoer trouw aan Hitler. In 1935 werden de rassenwetten van Neurenberg goedgekeurd, Joden verboden bij de Werhmacht te gaan en startten, via de Nazi winkels en restaurants de anti-Joodse programma’s. In de rassenwetten stond onder meer dat Joden niet mochten trouwen met niet-Joden. Ook werd besloten dat Joden die minder dan twee Duitse grootouders hadden geen Duitsers waren zodat ze in één klap stateloos werden en dus geen burgerrechten en ook geen stemrecht meer hadden.

In juni het 100 jarig bestaan van de Deutsche Eisenbahn. Er zijn vier zegels uitgegeven om dit feit te onderstrepen.

De uitgifte van een zegel over de Hitler-Jugend zag in juli het daglicht met daarop volgend een tweetal zegels over de Reichsparteitag, voorstellend de adelaar boven de Nürenberger Berg.

In oktober verschijnt er dan een serie van 10 waarden met klederdrachten uit de verschillende streken.
De zegels zijn als noodhulpzegels uitgegeven en ook verschenen in boekjes.

Op 5 november is ter herdenking van de 12e jaardag van de Marsches zur Felhernnhalle in München. Op 9 november 1923 is er een mars gehouden vanaf de Bürgerbrau Keller naar de Fernhernnhalle. Hierbij vond een confrontatie plaats tussen de lokale
politie en de volgelingen van Adolf Hitler, een incident dat later, toen Hitler aan de macht kwam als de ‘Hitler-putsch’ bekend werd.
Dit zou de start moeten zijn van een ‘volksrevolutie’. Een cordon van de politie hield hen echter tegen en er ontstond een schermutseling waarbij 16 aanhangers van Hitler en vier politieagenten werden gedood.
Hierna werd Hitler gearresteerd en voor korte tijd gevangen gezet. De opstand werd de Bierhal-putsch genoemd aangezien de mars begon aan de Bürgerbräu Keller, één van de grootste bierhallen in de stad.

Op 25 november verscheen een serie van drie sportzegels voor de Olympische winterspelen in Garmisch-Partenkirchen die in 1936 daar zijn gehouden van 6-16 februari.

Tijdens deze winterspelen deden 28 landen mee en 646 mannen en 80 vrouwen. Door Nederlandse deelnemers werden geen medailles gewonnen. Het dichtst in de buurt kwam schaatser Jan Langedijk. Hij werd vierde op de vijf en zesde op de tien kilometer. Gratia Schimmelpenninck van der Oye was kanshebber op de slalom maar helaas door een val werd ze slechts 14e . Wel was zij de eerste vrouwelijke wintersporter van Nederland. Door de Nederlandse ploeg werd deelgenomen aan schaatsen, bobsleeën en alpineskiën (slalom).

1936 het jaar van de Olympische zomerspelen in Berlijn. De eerste zegel die is uitgegeven is de viering van 10 jaar Lufthansa, een afbeelding van de Heinkel He 70 Blitz. Het was het eerste Europese toestel met intrekbaar landingsgestel.
In februari verschijnen twee zegels ter gelegenheid van de openstelling automobiel en motorfiets tentoonstelling in Berlijn. Afgebeeld zien we twee ontwikkelaars/producenten van vrachtauto’s, Gottlieb Daimler en Carl Benz.
Op 16 maart twee zegels met afbeeldingen van Zeppelin Hindenburg.
Op 4 mei verschijnt er een zegel met de herdenking 250e sterfdag van Otto von Guericke, uitvinder van de luchtpomp, natuurkundige en burgemeester van Maagdenburg. Bekend geworden door zijn proef met de Magdenburger bollen. Als u de link aanklikt krijgt u een filmpje te zien hoe deze proef eruit zag.
https://www.bing.com/videos/search?q=maagdenburger+bollen&docid=608038640127969330&mid=E0D154C9FF4B6FA7D457E0D154C9FF4B6FA7D457&view=detail&FORM=VIRE

9 mei verschijnt er een serie van acht waarden Olympische zomerspelen Berlijn waarbij de Nederlandse ploeg maar liefst 17 medailles veroverde. Riet Mastenbroek scoorde medailles met zwemmen waarvan drie gouden. Daarmee was ze de succesvolste deelnemer van de Nederlandse ploeg. De verdeling van de medailles was zes maal goud, vier maal zilver en zeven maal brons. Beroemd is geworden het verhaal van Jesse Owens die vier gouden medailles won met de 100, 200, 400 m en verspringen. Zijn Duitse concurent Luz Long gaf Owens advies toen hij zich bijna niet kwalificeerde voor het verspringen. Long ontving later postuum de Pierre de Coubertin-medaille als sportiviteitsprijs.

Vier van de zegels uit deze serie van acht met daarop diverse sporten. De spelen werden niet alleen in Berlijn gehouden. De zeilwedstrijden werden gehouden in Kieler Fjord, bij Kiel. Het was voor de Nationaal Socialisten het ideale podium voor propaganda. Duitsland veroverde dan ook de meeste medailles voor de Verenigde Staten en Hongarije.
Later in het jaar verschenen er nog meer olympische zegels. Dit keer in een blok. Al deze olympische zegels zijn uitgegeven met toeslag. In het verlengde daarvan ook nog twee postzegelboekjes.

In het uitgifte beleid is het niet gebleven bij deze olympische uitgaven. In juni verschijnen er vier zegels waarop afgebeeld moeder met kinderen. In juni verschijnt er een blokje met als onderwerp paardenrace.
Daarbij viel de bruine band te verdienen. Het laat zich raden waar dit idee vandaan gekomen is

In juni verschijnen nog twee zegels gewijd aan het
wereldcongres voor vrijheid en ontspanning gevolgd door twee zegels in september t.g.v. de rijkspartijdag in Nürenberg. Het jaar wordt afgesloten met een serie van negen zegels ten behoeve van de winterhulp. Hiermee is het olympische jaar voor Duitsland afgesloten. De uitgaven van 1937 laten zich leiden tot meer en meer propaganda voor de Nazi’s met in het bijzonder Hitler als grote leider. Daarover een volgende keer meer.

Bronnen: Wikipedia, Michel Special en diverse websites.

Jan Sangers

Voor vragen en opmerkingen over….

- informatie op de website: neemt u contact op met de voorzitter;
- de rondzending: neemt u contact op met het hoofd rondzendverkeer;
- de veiling en/of niet verkochte kavels: neemt u contact op met de veilingmeester;
- uw lidmaatschap: neemt u contact op met de ledenadministrateur.

Namen en telefoonnummers kunt u vinden op onze site onder menu optie ‘Vereniging’ > Bestuur.